

**VI CONGRESO NACIONAL Y IV INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA “LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN EL CONTEXTO  
LATINOAMERICANO”**

**30, 31 de octubre y 1 de noviembre de 2013**

**Área 7:** Política Educativa

**Tipo de trabajo:** Ponencia

**Título:** “Acerca de los antecedentes teóricos sobre los procesos de configuración del trabajo docente en las escuelas secundarias de la norpatagonia: avances provisorios”.

**Autoras:** LAURENTE, María José; HUENCHUNAO, Virginia Graciela, FUENTES, Romina Belén

**Expositoras:** LAURENTE, María José; HUENCHUNAO, Virginia Graciela, FUENTES, Romina Belén

**Institución a la que pertenece:** Facultad de Ciencias de la Educación-Universidad Nacional del Comahue

**Direcciones electrónicas:** [marijolaurente@yahoo.com.ar](mailto:marijolaurente@yahoo.com.ar); [huenchunao@gmail.com](mailto:huenchunao@gmail.com); [rominabfuentes@gmail.com](mailto:rominabfuentes@gmail.com)

**Palabras Claves:** trabajo docente – escuela secundaria – políticas inclusivas –trabajo pedagógico – estado del arte

**“Acerca de los antecedentes teóricos sobre los procesos de configuración del trabajo docente en las escuelas secundarias de la norpatagonia: avances provisorios”.**

**1. Algunas notas introductorias:**

Esta ponencia<sup>i</sup> se enmarca en el Proyecto de Investigación "La Configuración del Trabajo Docente Pedagógico en las denominadas Políticas de Inclusión para la Escuela secundaria en la Norpatagonia" dependiente de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional del Comahue<sup>ii</sup>

El objetivo que nos proponemos es bosquejar los avances provisorios sobre el estado del arte, dialogando con algunos estudios y enfoques dedicados a analizar el trabajo docente y más específicamente los procesos de configuración del mismo, con las especificidades que asume en la escuela secundaria. La finalidad es someter a escrutinio público y debate los

principales planteos, como así también ir delineando los referentes conceptuales que nos permitirán construir los soportes teóricos, los andamiajes provisorios para el trabajo investigativo.

La perspectiva teórica la inscribimos en el campo de la teoría crítica y en el materialismo histórico por entender que son los perfiles teóricos que mejor nos permiten comprender y abordar nuestro objeto de estudio y, además por considerarlas herramientas de lucha para transformar la realidad.

Con el trabajo de investigación nos proponemos fundamentalmente, avanzar en la descripción y comprensión de las dimensiones materiales y simbólicas que configuran el trabajo docente pedagógico producidas en relación a las lógicas de las denominadas políticas de inclusión en la escuela secundaria en la Norpatagonia.

La mirada indagatoria, intenta así, recoger los aspectos objetivos y subjetivos en un entramado dialéctico, ya que entendemos que los significados que los docentes le otorgan a su quehacer cotidiano, anclan materialmente en las condiciones objetivas en que se desenvuelven sus vidas (Williams, 1980). Este enfoque implica partir del reconocimiento de la existencia de una relación dialéctica entre una perspectiva histórico- estructural, que permite visualizar las relaciones cambiantes entre la producción y reproducción de la vida social, captando los aspectos más generales que orientan y sitúan el contexto en el que transcurren las prácticas docentes y otra, más centrada en una dinámica que enfoca el devenir y accionar de los sujetos (docentes) en sus condiciones históricas y concretas en el que efectivizan sus prácticas y se producen y reproducen las significaciones de su propio accionar. Supone partir del supuesto que “los sujetos sociales son razón y causa de un proceso histórico donde se condensan relaciones de fuerza, conflictos y antagonismos que se resuelven en el plano de la realidad social. Y la realidad social suele ser orientada, también con matices, mediaciones y sucesivos conflictos, por aquellos que logran imponer un modelo dominante de práctica y relación social”. (Gentili, 1994)

Sostenemos que ambas miradas deben complementarse y articularse permitiendo así un análisis más profundo y ‘real’ del objeto de estudio.

El abordaje metodológico está diseñado desde una lógica cualitativa (Sirvent, 1999). La misma naturaleza del objeto de investigación exige la progresiva focalización y reformulación del problema durante el proceso de investigación en tanto se identifique la

relevancia de los conceptos y las relaciones. La confrontación teoría empiria supone un creciente y espiralado proceso de inducción y abstracción, que se basa en la rigurosa sistematización de referentes empíricos, que habiliten a generar teoría “desde los datos” (Taylor y. Bogdan, 1996). Este planteo, supone la participación de los protagonistas en tanto se prevén técnicas como los grupos focales y entrevistas grupales, articuladas luego con sesiones de retroalimentación. La metodología seleccionada es aquella que nos permitirá acercar el foco con mayor precisión para comprender los significados y sentidos que los docentes le atribuyen a las regulaciones, orientaciones y prácticas que se dirimen en torno a las denominadas políticas de inclusión, hoy hegemónicas en el discurso político académico de funcionarios y organismos internacionales vinculados a educación.

## **2. El trabajo docente como objeto de investigación:**

Cuando pensamos los antecedentes a nuestro objeto de investigación, nos referimos a la elaboración de un breve estado del arte que permiten fundamentar la relevancia del objeto abordado, como así también las áreas de vacancia vinculado a él. “Son instrumentos de la investigación, resultados científicos previos de cualquier marco teórico (...) es todo lo que se sabe sobre el problema o sobre el objeto, (son) conocimientos que ya existen, que ya se tienen”. (Spielman, 1997:4)

Siguiendo este razonamiento, es que nos proponemos construir una primera aproximación a los estudios que focalizan en el trabajo docente, delineando las distintas perspectivas y miradas que a lo largo del desarrollo histórico se fueron construyendo.

Los estudios sobre trabajo docente asumen centralidad en el campo científico a partir de la década del '70. En un contexto signado por la crisis, emergen y se problematiza al sujeto docente en tanto trabajador. A partir de allí hubo que reconocer que tanto el trabajo docente como los que lo realizan eran desconocidos desde el punto de vista científico. Este proceso epistemológico y eminentemente político lo destaca claramente un estudio pionero en la sistematización de estudios sobre el trabajo docente como el de Martínez (2001). Los ejes en que se basa para develar las características del trabajo docente y aportar a su comprensión son el sufrimiento, el proceso de trabajo y la escuela como ámbito y espacio en el cual transcurre la vida cotidiana de los maestros y profesores.

Las tesis de Braverman, constituyeron una fuente teórica sumamente interesante para pensar el trabajo del docente, retomando como categoría central para esta indagación, los

conceptos de “proceso de trabajo” y la central cuestión del “control” en el espacio de trabajo. Así las investigaciones giran en torno a la cualificación /descualificación de los trabajadores docentes, a la separación ejecución/concepción y más recientemente en el polémico debate, aún presente, entre proletarización/ profesionalización. (Apple, 1987, Lawn y Ozga, 1988, Martínez Bonafé, 1998).

Este autor, en su producción “Trabajar en la escuela: profesorado y reformas en el umbral del siglo XXI”, da cuenta de las profundas limitaciones del análisis teórico para la interpretación crítica de las condiciones que regulan la enseñanza, al tiempo que propone abrir el debate sobre categorías conceptuales que se manejan en el análisis y el modo en que se las pone a funcionar desde estrategias interpretativas. A partir de esta situación es que sugiere la necesidad de una cuidada etnografía política del trabajo docente realizando interesantes aportes en torno a conceptos como estructura del puesto de trabajo, autonomía, profesionalización, contradicción, resistencia.

A estos planteos le discuten investigaciones que, centrándose en conceptualizaciones gramscianas, critican a los denominados teóricos de la proletarización por centrar su atención fundamentalmente en los efectos que estaría sufriendo el docente como consecuencia de los procesos de descualificación y abonan la tesis de que, a pesar de reconocer la pérdida de control, “aún se requiere de un grado nada despreciable de cualificación para ejecutar el trabajo docente, aún poseen los enseñantes una alta participación en la planificación de no pocos aspectos de su trabajo, y detentan unos niveles de autonomía envidiables para cualquier obrero que labore en una cadena de montaje e incluso para cualquier empleado de una oficina ‘racionalizadora’” (Jimenez Jaen, 1986). Es decir fortalecen la idea de la especificidad del trabajo docente y enfatizan los niveles de autonomía. Su soporte teórico, lo constituye la sociología de las profesiones (Morgenstern 1995, Morgenstern y Finkel, 2005).

Otra línea orientada por los mismos debates, es la seguida por Donaire (2012), quien a través de un análisis detallado y basándose en distintos tipos de encuestas, abona a la discusión del carácter del trabajo del docente. Para ello desarrolla los conceptos de pauperización y proletarización. Concluye su trabajo afirmando que “ el análisis aquí expuesto permite afirmar: 1) la existencia de un proceso de proletarización; 2) que ese proceso no es reducible –aunque se encuentre articulado con él- a un proceso de

empobrecimiento; 3) que esa proletarización se encuentra en sus fases embrionarias bajo la forma del régimen de la cooperación; 4) que ese proceso embrionario se corresponde con un desarrollo de la subordinación formal del trabajo al capital, sometido a mediaciones resultantes de la conformación histórica de los docentes como funcionarios asalariados mayoritariamente estatales, y 5) que, aunque incipiente, este proceso ha alcanzado un grado suficiente de desarrollo como para generar formas de expresión política de los docentes en tanto trabajadores asalariados.” (Pág. 238)

Otra mirada significativa en el horizonte teórico que nos interesa rescatar, son los análisis desde la perspectiva sindical. En esta línea ubicamos la investigación (resultado de su tesis de maestría) de Migliavacca. Ella analiza la experiencia de los docentes autoconvocados en el campo gremial en la provincia de Buenos Aires. Articula el impacto ideológico y cultural del neoliberalismo en la década del '90 y la repercusión en la década siguiente a la crisis social, política e institucional que repercutió de pleno en el sistema educativo, donde la variable de ajuste estuvo sustentada en la descentralización, la que, desde su perspectiva, fue acompañada con la descomposición de los soportes de la ciudadanía provocando la pauperización de los sectores trabajadores, y con ello la agudización de la protesta social y gremial. “La autoconvocatoria era vista como una posibilidad de encauzar y traducir, en un posicionamiento público, las inquietudes que se venían planteando en el ámbito de la escuela” (Migliavacca, 2011: 185). Analiza los procesos objetivos y subjetivos que se fueron generando a través de esta forma de articulación y particular lucha sindical.

En otra perspectiva, también nos interesa incorporar tanto, desde el punto de vista teórico como metodológico, las tradiciones de los desarrollos investigativos de corte etnográfico sobre el trabajo que realizan los docentes en las escuelas. (Ezpeleta, 1989) (Ezpeleta, 1992) (Rockwell, 2000). En este caso nos interesa el tipo de abordaje con metodologías participativas y con énfasis en las condiciones de trabajo, comprendidas desde los propios sujetos y en la revalorización que realizan del espacio de trabajo.

En el caso de Ezpeleta, nos resulta relevante retomar de sus investigaciones, su trabajo con dos categorías sugeridas por Agnes Heller y reelaboradas desde la perspectiva gramsciana, como son las de vida cotidiana, “en su experiencia diaria, inseparable de las concretas condiciones locales, los maestros integran como pueden las determinaciones que devienen de las dimensiones mencionadas y de las pedagógicas. Es en el ámbito de la vida cotidiana

donde se encuentra “en acto” la relación entre el sujeto y la institución, entre el maestro trabajador y la escuela. Su análisis progresivo devela los encadenamientos y fusiones que finalmente producen, de una u otra forma los procesos educativos.” (Ezpeleta, 1992: 29) y la de sujeto entero, que aludiría a la persona conformada a través de diversas relaciones sociales y comprometida con diversos y no siempre coherentes referentes normativos-(este concepto permitió quebrar el cerco pedagógico articulando simultáneamente el carácter de profesional y de trabajador asalariado).

Es desde este prisma que aborda y rastrea las “relaciones y procesos que cotidianamente constituyen y expresan su institucionalidad, las prácticas que arraigadas en situaciones institucionales precisas y determinadas, posibilitan día a día concretar el desempeño” (Ezpeleta, 1992: 29)

A su vez Rockwell, también centra su mirada el trabajo pedagógico-docente situado en la escuela. Ella, al interpelar a la escuela considera, desde el principio, tres dimensiones, que metafóricamente se intersectan reconociendo las diferentes temporalidades presentes en la cultura escolar: la larga duración, la continuidad relativa y las lógicas subyacentes y el complejo y creativo proceso de co-construcción cotidiana. Es decir, la particularidad que asumen las lógicas de las denominadas políticas de inclusión en la actualidad, que conducen a “mirar la cotidianeidad escolar actual como cultura acumulada y en creación.” (Rockwell, 2000: 22)

También aportan las investigaciones de Batallán (1998) a través del proyecto del Centro de Investigación y Desarrollo Educativo “Investigación cualitativa de la realidad escolar”, en donde se propone generar conocimiento desde el lugar de los propios trabajadores de la educación, arribando a la conclusión que para el docente el trabajo queda encubierto, escindido, oculto y que esa situación se profundiza con las políticas que tienden a la flexibilización.

Otra línea investigativa, basada también en procesos participativos a través del taller de educadores, es el proyecto dirigido por Achilli en los años 1984-1985. Plantea al Taller como aquel espacio en el que los propios docentes se actualizan investigando su propia realidad y también permite desarrollar un proceso de construcción y apropiación de conocimientos tanto para los mismos docentes como para los investigadores. Interesa también destacar el camino interpretativo seguido, ya que intenta conjugar el

entrecruzamiento e interrelación entre las condiciones objetivas y las significaciones que ellas adquieren para los individuos que la viven. Así el concepto de práctica se torna central, considera que la práctica docente está construida por la combinación de las relaciones estructurales e institucionales objetivas -históricas- como también por las significaciones y sentidos que esos condicionantes adquieren en la conciencia del maestro. El concepto de práctica docente lo define como el trabajo que el maestro desarrolla cotidianamente en determinadas y concretas condiciones sociales, históricas e institucionales, adquiriendo una significación tanto para la sociedad como para el propio maestro. Trabajo que si bien está definido en su significación social y particular por la práctica pedagógica, va mucho más allá de ella al involucrar una compleja red de actividades y relaciones que la traspasa. (Achilli, 1987) Esta perspectiva teórica nos resulta sumamente interesante para re-pensar el trabajo de los docentes, constituyéndose en una categoría central en nuestra investigación, ya que anida en su interior la dialéctica entre los aspectos estructurales y sus manifestaciones y significaciones concretas que se construyen diariamente desde la especificidad de su propio quehacer.

En cuanto a los estudios de los últimos años, nos interesa destacar, aquellos que enfatizan los procesos de reconfiguración del trabajo docente frente a las políticas neoliberales marcando las nuevas formas de regulación tanto en sus condiciones materiales, como simbólicas (Birgin, 2000) (Feldfeber, 2007) (Verger, 2012). Desde estos planteos las reformas educativas privilegian el elemento de flexibilidad a través de cambios, tanto en las estructuras curriculares, cuanto en los procesos de evaluación, confirmando “la idea de que estamos ante nuevos patrones de organización también del trabajo escolar, que, pueden estar formando un nuevo perfil de trabajadores docentes y una nueva identidad” (Oliveira, 2006)

Observamos también diferentes líneas de investigación que enfatizan cuestiones como la intensificación del trabajo del profesorado (Hargraves, 2005), la valoración de la formación disciplinar poniendo especial hincapié en el papel que adquiere el conocimiento y el trabajo pedagógico, las transformaciones en los nuevos patrones de contratación y expansión del trabajo por proyectos y programas (Mas Rocha, 2009), la diversidad de “horizontes de expectativa” de los docentes de las escuelas secundarias (Ziegler, 2004) así como, las

diferencias de formación y socialización entre los docentes en un sistema escolar profundamente fragmentado (Poliack, 2004)

Otro aporte interesante refuerza la idea de la incidencia que tienen los nuevos formatos escolares diseñados “para promover la inclusión escolar” y recupera la percepción que, sobre esas propuestas, tienen los diferentes sujetos que habitan la escuela, fundamentalmente los docentes (Tiramonti, 2007). Buscando integrar el análisis de las dimensiones objetivas y subjetivas del trabajo de los profesores de la escuela secundaria. Otro equipo de investigación de las universidades nacionales en Argentina, se pregunta sobre la configuración laboral de los docentes de enseñanza media, tomando sus narrativas para comprender e indagar el posicionamiento del profesor respecto de su trabajo. (Veiravé, Ojeda, & Nuñez, 2006). Este grupo de investigación, de la Universidad Nacional del Nordeste, centra su mirada y abordaje en el trabajo que ejecutan profesores de escuela media de diferentes tipos, rurales y urbanas. El estudio es cualitativo y se desarrolló en la Provincia de Chaco y su objetivo es caracterizar los cambios acontecidos en la década del 2000 respecto de la configuración del trabajo de los docentes de escuela media, a partir de analizar los procesos socioculturales, políticos, económicos y educativos que se sucedieron. Sus técnicas son novedosas, ya que se basa en la construcción de biografías docentes, articuladas a entrevistas, relatos sobre el trayecto docente, análisis de normativa. El análisis lo realizan desde tres planos: la normativa que lo regula, las prácticas en sí, y las percepciones subjetivas de los profesores. (Veiravé, Ojeda, Delgado, Nuñez, & Amud, 2008).

### **3. Para seguir pensando....**

Nos pareció interesante utilizar este espacio para compartir, debatir y poner a consideración los primeros y aún sumamente provisionarios avances de este proyecto que recién comienza. La construcción del estado del arte, en este caso sobre el trabajo docente, la consideramos una tarea compleja y fundamentalmente colectiva, un proceso que se va tejiendo y entramando en el camino, es un proceso espiralado y siempre abierto. Abre puertas, conceptos, perspectivas y miradas, que desde sus especificidades aportan a un campo determinado. Nos tiene que posibilitar pensar, reflexionar, cuestionar el ‘nuevo’ o ‘viejo’ objeto de estudio.

Nuestra mirada está atenta y las palabras del poema nos invitan a emprender el gran y apasionante desafío de indagar la realidad para aportar a su transformación...

Cuando para Itaca partes,  
ruega que el camino sea largo,  
lleno de aventuras, lleno de conocimientos.  
A los Lestrigones y a los Cíclopes,  
Al enfadado Poseidón no temas  
No tropezarás con tales en tu ruta  
si elevado se mantiene tu pensamiento,  
si emociones selectas te tocan el espíritu y el cuerpo.  
A los Lestrigones y a los Cíclopes,  
Y al feroz Poseidón no encontrarás,  
si dentro de tu alma no los llevas,  
si tú no los evocas ante los ojos.<sup>iii</sup>

El desafío va más allá de esta investigación e implica el aventurarse a penetrar en un largo camino y en una forma de transitar por él, implica una manera de estar, sentir y pensar la realidad, de convivir con la pregunta y estar abierto a la incertidumbre. El camino no es lineal, es sinuoso, con avances y retrocesos, con emociones y sin sabores, con pasiones, hechos, significados para descubrir, comprender, develar, interpretar. “Parafraseando a Antonio Machado, podemos decir que en la investigación ‘no hay camino, se hace camino al andar’. (Ello) requiere un espíritu dialéctico...e imaginación creativa” (Rojas Soriano. 1998). He aquí el comienzo de este gran desafío.

El desafío está emprendido, y las enseñanzas de Kavafy nos siguen siendo fértiles cuando nos dice:

“Lleva siempre a Itaca en tu pensamiento.  
Llegar allá pone fin a tu jornada.  
Pero no apures el viaje un ápice.  
Mejor que muchos años dure:  
Y alcances la isla ya anciano,  
Rico de cuanto ganaste en el camino,  
Sin esperar que Itaca te dé riquezas.  
  
Itaca te dio la travesía espléndida.  
Sin ella no hubieras podido aventurarte.  
Pero más no le queda para darte.  
Y si pobre la encuentras, Itaca no te ha engañado.  
Tan sabio que te has hecho, con experiencia tal,  
Ya habrás comprendido lo que significan estas Itacas.”

#### 4. Bibliografía:

- Achilli, E. (1987). La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Cuadernos de Formación docente N°1. Universidad Nacional de Rosario.
- Apple, M. (1987). *Educación y poder*. Barcelona: Paidós
- Batallán, G. (1998). La especificidad del trabajo docente y la transformación escolar. En Alliaud, A. (comp.): *Maestros, formación, prácticas y transformación escolar*. Bs As: Miño y Dávila.
- Birgin, A. (2000). La docencia como trabajo: la construcción de nuevas pautas de exclusión e inclusión. Capítulo IX. En P. y. Gentili, *La ciudadanía negada. Políticas de Exclusión en la Educación y el Trabajo* (págs. 221-239). Bs. As.: CLACSO.
- Birgin, A. (2002). *El trabajo de enseñar. Entre la vocación y el mercado: las nuevas reglas de juego*. Bs. As.: Troquel.
- Donaire, R (2012). *Los docentes en el siglo XXI: ¿empobrecidos o proletarizados?*. Bs. As.: Siglo Veintiuno Editores.
- Ezpeleta, J. (1989). *Condiciones del trabajo docente en Argentina*. Santiago de Chile: UNESCO OREAL
- Ezpeleta, J. (1992). El trabajo docente y sus condiciones invisibles. *Revista Nueva Antropología*, julio N 42 . México.
- Feldfeber, M. (2007). La regulación de la formación y el trabajo docente: un análisis crítico de las "reformas educativas" en América Latina.
- Gentili, P. (1994). *Poder Económico, Ideología y Educación: Un Estudio Sobre Los Empresarios, Las Empresas y la Discriminación Educativa en la Argentina de Los Años 90*. Bs. As.: Miño y Dávila.
- Hargreaves, A. (2005). *Profesorado, cultura y postmodernidad. Cambian los tiempos, cambia el profesorado*. (5° edición). Madrid: Morata.
- Jimenez Jaen, M. (1986). Racionalización, control del trabajo y proletarización de los enseñantes. *Témpora* N° 8, Universidad de la Laguna, Tenerife.
- Lawn, M; Ozga, J (1988) “¿Trabajador de la enseñanza? Nueva valoración de los profesores”. *Revista de Educación*.
- Martínez Bonafé, J. (1998). *Trabajar en la escuela: Profesorado y reforma en el umbral del siglo XXI*. Bs.As.: Miño y Dávila.
- Martínez, D. (2001). Abriendo el presente de una modernidad inconclusa: treinta años de estudios del trabajo docente. *LASA 2001 Latin American Studies Association XXII International Congress Washington DC, 2001*.
- Más Rocha, S. M. (2009). Políticas educacionales y condiciones laborales de los docentes. En M. Vior, & Más Rocha: *Formación de docentes ¿qué cambió después de los 90 en las políticas, curriculums y las instituciones* Bs. As.: Baudino.
- Migliavaca, A. (2011). *La protesta docente en la década de 1990. Experiencias de organización sindical en la provincia de Buenos Aires*. Bs. As.: Baudino.
- Morgenstern, S. (1995) *Expectativas de los profesores de enseñanza secundaria ante la profesión docente y su desarrollo profesional*. *Investigación en mimeo*
- Morgenstern, S. y Finkel, L. (2005) *La profesión docente y el conocimiento. La contradicción entre las demandas de la sociedad del conocimiento y la degradación de la profesión*. *Revista Argentina en Educación*, N° 29 (diciembre, 2005).
- Oliveira, D. (2006). *El trabajo docente y la nueva regulación educativa en América Latina*. Buenos Aires: Novedad Educativa.

- Poliack, N. (2004). Reconfiguraciones recientes en la educación media: escuelas y profesores en una geografía fragmentada”. En Tiramonti, G (compiladora), La trama de la desigualdad educativa. Mutaciones recientes en la escuela media. Bs.As. Manantial.
- Rockwell, E. (2000). Tres planos para el estudio de las culturas escolares: el desarrollo histórico desde una perspectiva histórico cultural. Inter acoes. Universidad de Sao Marcos, Volumen 9, Sao Paolo, Brasil.
- Rojas Soriano, R. (1998). Métodos para la investigación social: una proposición dialéctica. Ed. Plaza y Valdés Editores: México.
- Sirvent, M. T. (1999). Los diferentes modos de operar en investigación social”, Ficha de Cátedra, Fac. de Filosofía y Letras, Bs. As., UBA. Bs. As.: FFyL UBA Ficha de cátedra.
- Spielman, G. (1997). Breve diccionario Sirvent. Conceptos iniciales básicos sobre Investigación en Ciencias Sociales. Bs. As.: Mimeo UBA.
- Taylor, J. ; Bogdan, R. (1996). Introducción a los métodos cualitativos de Investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: Paidós.
- Tiramonti, G. (2007). Nuevos formatos escolares para promover la inclusión educativa. Un estudio de caso: la experiencia argentina. Bs. As.: Informe final de Investigación.
- Veiravé, D., Ojeda, M., & Nuñez, C. Delgado, P. (2006). Las narrativas biográficas para la comprensión de la vida y el trabajo del profesora de escuela media. Análisis sobre las dimensiones y los planos de trabajo metodológico. Presentación en VI Seminario de Red Estrado "Regulacao Educacionale Trabalho Docente. Río de Janeiro, Brasil.
- Veirave, D., Ojeda, M., Delgado, P., Nuñez, C., & Amud, C. (2008). Nuevas configuraciones del trabajo docente del nivel medio. Prácticas dispersas, diversas y a la intemperie. Presentación VII Seminario Red Estrado Bs As. Argentina.
- Verger, A. (2012). Globalización, reformas educativas y la nueva gestión del personal docente. Revista Docencia N 46
- Williams, Raymond. Marxismo y literatura, Península, Barcelona, 1980
- Ziegler, S. (2004). Escuela media y predicciones sobre el destino de los jóvenes: una mirada acerca de la desigualdad educativa. Cuadernos de Pedagogía N° 12 Año VIII.

---

<sup>i</sup> Esta presentación es fruto del trabajo colectivo del equipo de investigación de Política Educativa, integrado por Graciela Huenchunao, Sandra Juárez, Nicolás Cocco, Benjamín Muñoz, Romina Fuentes, Lorena Palacios, María Rubio y dirigido por Paula Penas y María José Laurente.

<sup>ii</sup> El proyecto es parte constitutiva del Programa de investigación “Inclusión Educativa: medidas político-educativas, discursos, escuelas y trabajo docente”, dirigido por la Magister Silvia Barco.

<sup>iii</sup> Poema ITACA del poeta griego Constantino Kavafy. Extraído del trabajo de Lambros Comitas “Con Itaca en mi pensamiento. La odisea de un antropólogo”. Teachers College, Columbia University. Mimeo.