

El pulso del viento

(Historia de Neuquén)

Fascículo Nº 14

La prensa escrita es considerada **fundamental** en la trama cultural y política de la región. Y también se coincidió en que el sistema político, más que el **mercado** periodístico, sentó la base para la aparición

Pretender una aproximación a la reconstrucción del campo periodístico neuquino exige un recorrido desde las primeras experiencias hasta la actualidad. Este análisis en perspectiva histórica puede dar cuenta de las distintas prácticas periodísticas de la prensa escrita. En este sentido, se pueden señalar tres momentos, según el tipo de intervención en la esfera pública.

La lenta y dificultosa organización e institucionalización de los gobiernos municipales en la etapa territorial hicieron de la prensa escrita

Norma García (*)

una experiencia fundamental. La Ley de Organización de los Territorios nacionales -Ley 1532 de 1884- se presentó como el soporte normativo sobre el cual se debían ir dando los procesos concretos de formación de las nuevas comunidades políticas. Al instituir a los gobiernos municipales como centros de civismo, como instancias educadoras del ciudadano, las luchas políticas que se llevaban a cabo en las localidades con más de mil habitantes engendraron un movimiento periodístico importante.

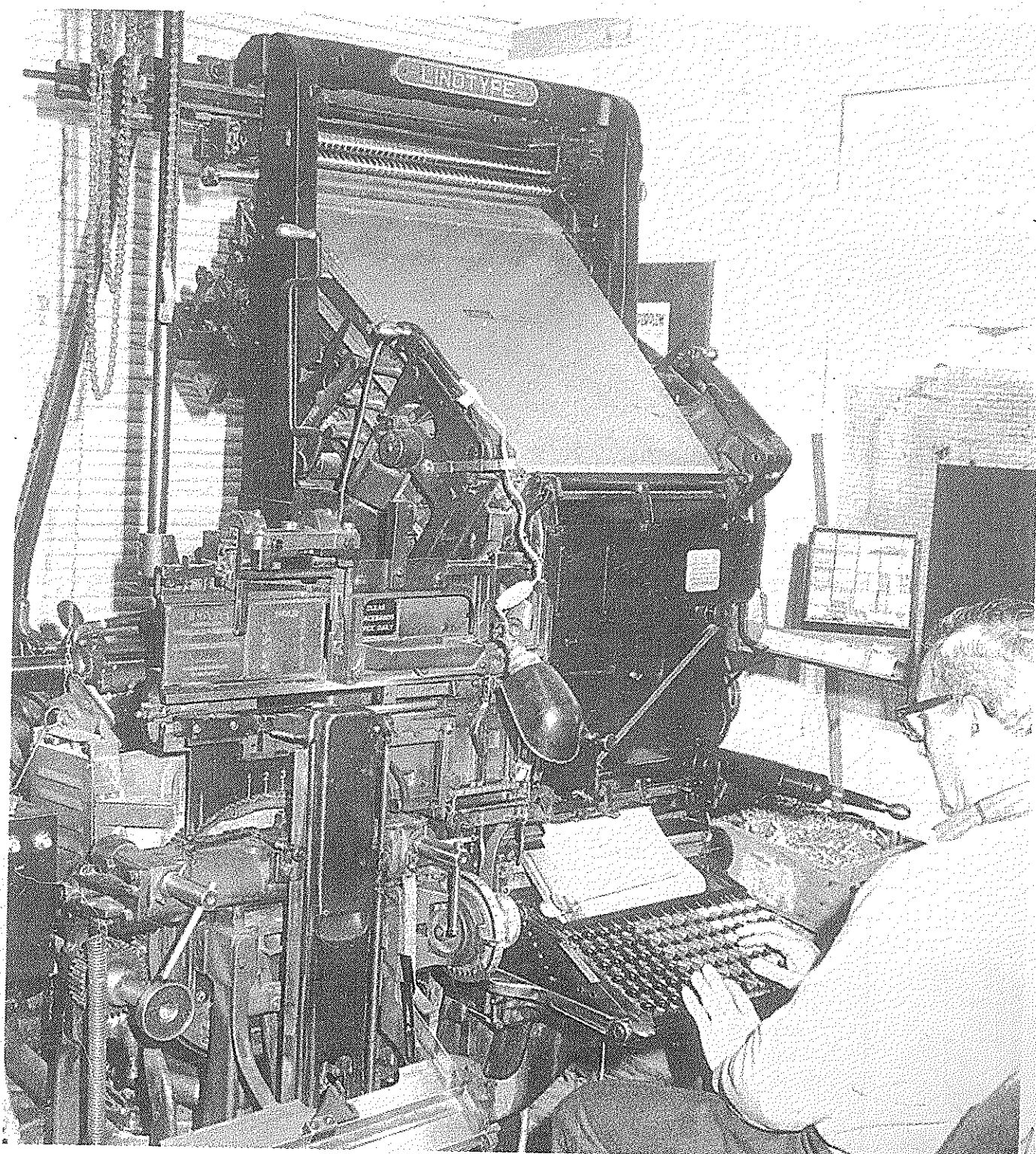
De este modo, la prensa escrita se convirtió en una instancia fundamental de la trama cultural y política.

Participó del juego de hacer aceptables a los ojos de los lectores puntos de vista partidarios.

De empresa "civilizadora"
a empresa "periodística"

El periodismo en Neuquén

de algún periódico. Los hubo **efímeros**, tras haber cumplido su objetivo, como la conquista del poder municipal o al menos una **influencia** mayor. O más efímeros aún si no lograban ese objetivo. Y luego, el debate entre prensa partidaria y el ideal de prensa independiente. También en la **Confluencia**, el intento de **informar** representó una función esencial en el proceso de deliberación pública.

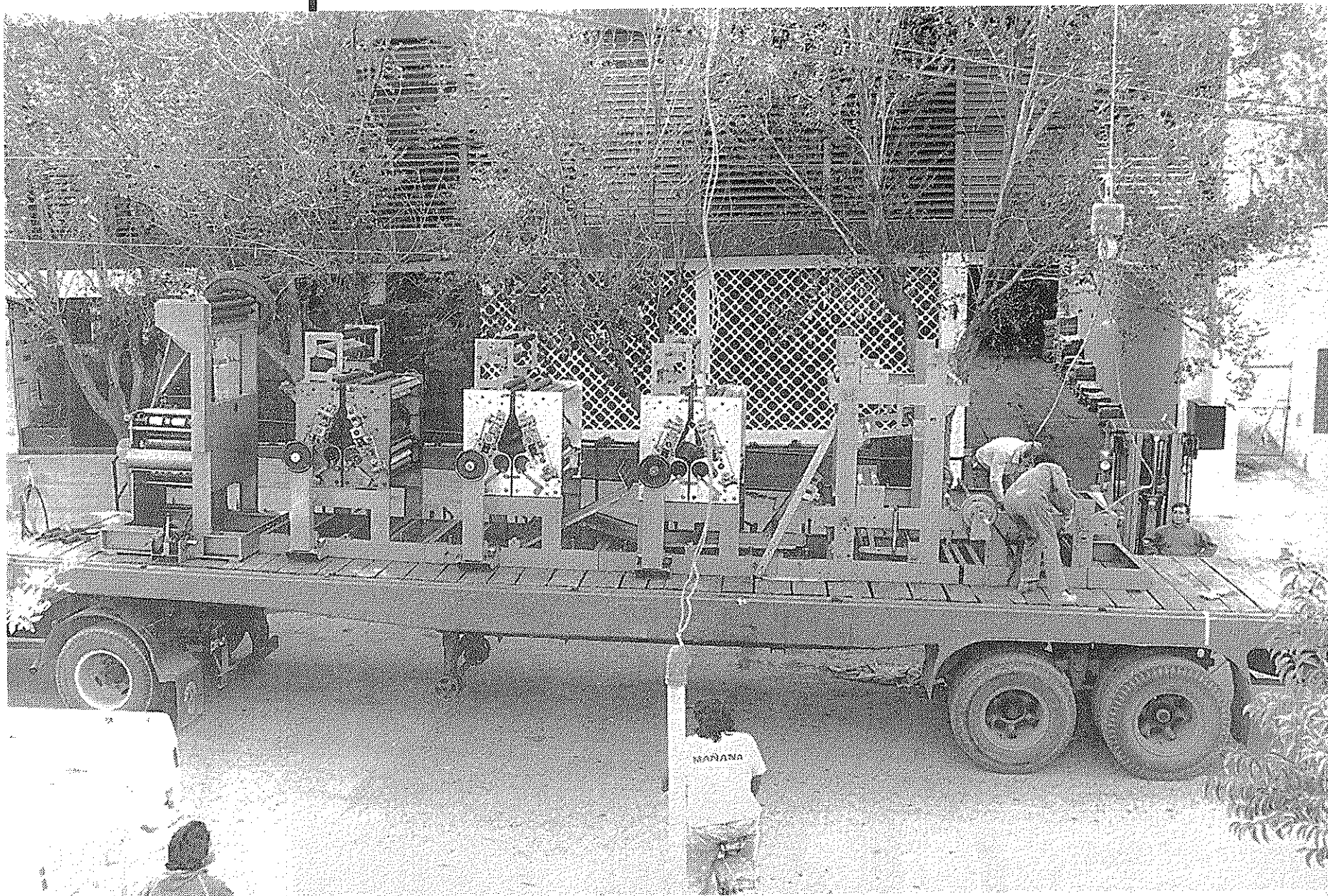


Hizo de la intervención política facciosa su rasgo central, de modo que fue el sistema político y no el mercado periodístico el que dio lugar a la aparición de algún periódico. Esto los convertía en un canal substancial de convocatoria, de propaganda y en un espacio de formación del electorado. Los periódicos contribuían a politizar el clima de las ciudades y se transformaban en una pieza central de la regulación de las gestiones políticas y en un soporte de proyectos sociales.

Algunos ejemplos en esta dirección podrían ser: el primer periódico, Neuquén, de Abel Chaneton y José Edelman, surgió en 1908 para demandar elecciones en la municipalidad intervenida por el gobernador; La Voz del Territorio apareció en 1923 con el objeto de impulsar la municipalización de la ciudad de Zapala y, posteriormente -desde 1927- se convirtió en órgano

del Partido Democrático Comunal; El Territorio fue un periódico que desde 1933 apoyó a la Unión Vecinal, facción política tradicional que había sido desplazada del gobierno municipal por los socialistas; El Despertar de un Pueblo, desde 1933 a 1936, se convirtió en el órgano del partido socialista; La Cordillera, desde 1931, asumió la tarea de llevar a cabo una campaña en favor del radicalismo que había sido desplazado del gobierno en 1930 por el golpe de estado del general José Uriburu.

Estos periódicos demuestran como una constante que la política era (y es) inseparable de la comunicación y por ello, la historia de la democracia es la historia de las relaciones entre ambas. De esta manera, parafraseando a Héctor Borrat, la configuración histórica de los Estados occidentales ha hecho del periódico un actor político de existencia necesaria en todo



La Municipalidad de Neuquén, en pugna

« En todo momento la crítica de la prensa, vocero de la opinión, respetado y oído aún por los más malos gobiernos, mereció eco en quienes tienen la responsabilidad del manejo de la cosa pública. Sin embargo, no sucede así con la persona que indebidamente se ha posesionado del gobierno y administración de la comuna del Neuquén. Para esa persona no hay ni puede haber otra preocupación que perpetuarse en funciones donde están desempeñándose al margen de la ley. No hace mucho denunciábamos ante la opinión pública el criterio equivocado de suprimir la publicación mensual en los periódicos de los balances correspondientes a los ejercicios vencidos y su inclusión en un 'Boletín Oficial', cuya difusión es desconocida por la mayoría de los contribuyentes y cuyo origen finca en una supuesta ayuda económica a una determinada 'imprensa' local, con proyecciones a periódicos y diarios que defenderían a la administración municipal».

Fuente: *El Censor* (23/10/29)

sistema democrático.

Contar con un órgano de prensa para una intervención política precisa -habitualmente, la conquista del poder municipal o la mayor influencia sobre él- hizo que fuese abandonado, la mayoría de las veces, si no daba rápido fruto. Es decir, las luchas políticas y las cuestiones electorales daban origen al nacimiento o a la reaparición de muchos periódicos, los cuales, cumplido su momentáneo objeto, desaparecían para ser reemplazados por otros. Ello explica el carácter a menudo efímero de los periódicos en la etapa territorial. Fue el caso del Limay (1909), dirigido por José Bruguera; Confluencia (1910), dirigido por Arsenio Martín y luego por Marcelo Napal; Nueva Era (1917), administrado por Alejo Serrano, y La Voz de Neuquén (1918), editado por José Morales, entre otros.

Con constelaciones políticas también rápidamente cambiantes, no era fácil llevar una carrera periodística prolongada. Pese a que no se hacía del periodismo una profesión sino un medio, en muchos casos sirvió para que desde ese lugar se pudiera acceder a un cargo electivo comunal: juez de paz o consejero municipal.



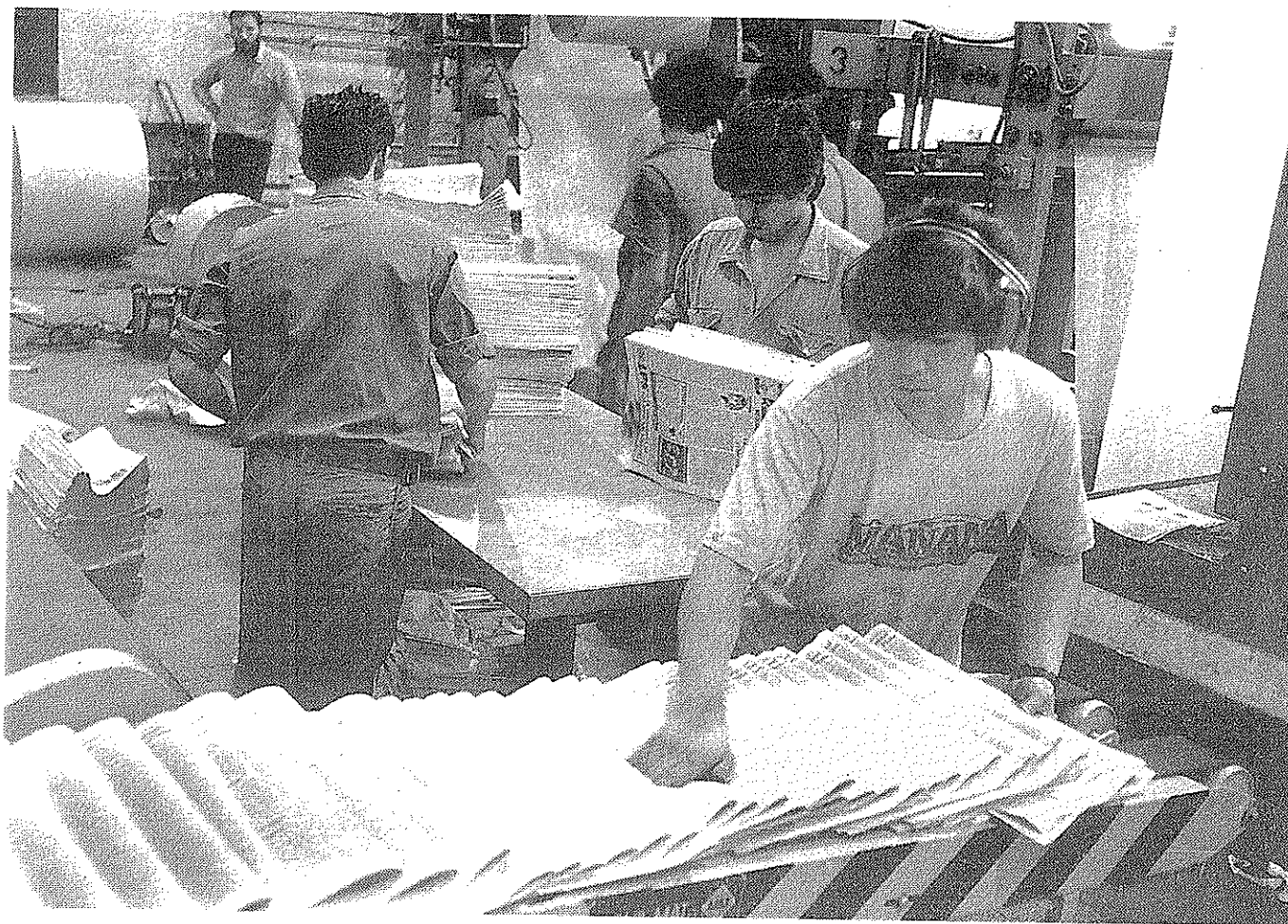
Por otra parte, el resultado de este proceso en marcha transformó a la mayoría de los periódicos de la etapa territorial en una instancia de mediación entre la sociedad en formación y el sistema de poder que dificultosamente se estaba instituyendo y entre las demandas locales y el Estado nacional. Respecto de esto último solían leerse reclamos tales como: «Si el poder Ejecutivo en lugar de hallarse engolfado en banquetes y festines, pasara una rápida ojeada por la situación del territorio, encontraría un campo fértil para numerosas y útiles empresas que reportarían beneficios de rápida apreciación para el progreso de nuestro país» (Semanario Limay, 1909). En este contexto, el periodista se colocaba como piedra angular de una empresa civilizadora.

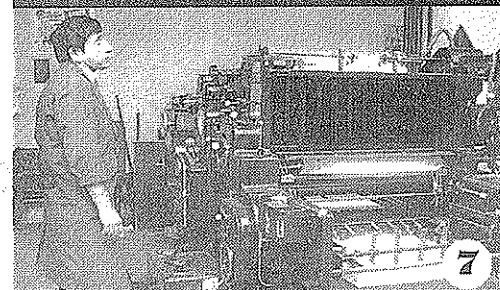
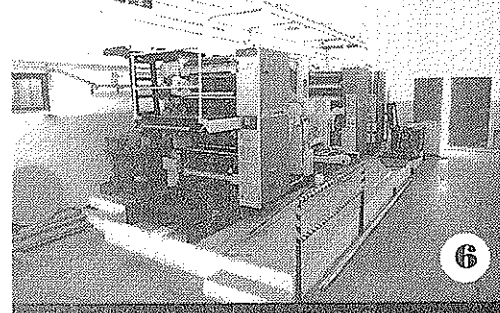
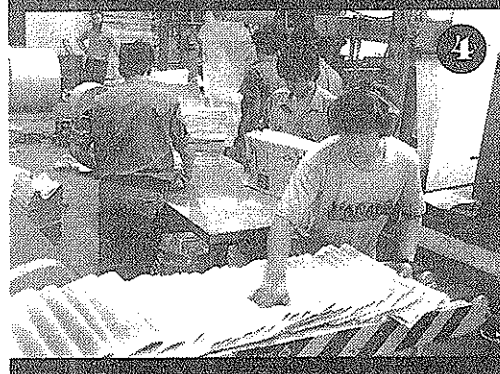
También los periódicos definieron buena parte de las modalidades de acceso al conocimiento de los sucesos. Además creaban y sostenían un espacio públi-

La buena fe popular

«...tarea de responsabilidad, no exenta de contrariedades, es esa que debe realizar la prensa en cumplimiento de su misión esencial: la de estar un día y siempre, atenta a los actos de los gobernantes, porque en ella confía y descansa la buena fe popular, segura de que ese periodismo contribuye a sustentar, descubrirá a tiempo y denunciará el deslíz de sus representantes; y a su cargo deja también la divulgación de cuanto obra se haga o se conciba en las esferas gubernativas, cuyo juzgamiento pasa siempre por el tamiz de la discusión pública, antes de que la opinión le discierna méritos, si los hay...».

Fuente: El Neuqueno, «vocero peronista al servicio de la causa del pueblo» (20/11/48).





Sin ser los únicos, pero sí los más importantes, el diario Sur Argentino (1970-1978) y El diario del Neuquén (1986-1991) representan el prototipo de publicación en el cual se halla una fuerte tensión entre vie-

profesión

y técnicos fueron contratados

El escenario de aparición de cada uno de estos diarios permite marcar las referencias sobre las cuales se anclaban las líneas periodísticas. Para la edición del Sur Argentino se creó la Editorial Sur Argentino S.A., integrada por Felipe Sapag, Elías Sapag, Amado Sapag y José Sapag, los dos primeros, referentes principales del partido provincial Movimiento Popular Neuquino. Un número importante de periodistas de profesión y técnicos fueron contratados: Rubén Buga-

llo de la revista Paralelo 38 de Bahía Blanca; Enrique Oliva, corresponsal de Clarín y ex rector de la Universidad Provincial del Comahue; Miguel Cavallo, redactor de La Nueva Provincia; José Lorenzo -jefe impresor- de Tribuna de Olavarría, entre otros. Se construyó un edificio especialmente diseñado, ubicado en las instalaciones del actual diario La Mañana del Sur: Fotheringham 445.

Se concibió en un momento de debilitamiento del gobierno del general Juan Carlos Onganía como consecuencia de los efectos del cordobazo de 1969. Este acontecimiento generó la posibilidad de una vuelta a la vida democrática y por ello, a las elecciones. Es decir, se comenzaba a gestar la idea de un diario cuyo objeto sería inscribirlo en la lucha por instituir al MPN como una formación partidaria separada de la organización a la que debía su origen: el Partido Justicialista. El MPN tenía que validarse como el verda-

Censurar y elogiar

Aniversario de El Territorio, «19 años de vida al servicio del bien público»:

«Siempre ha sido nuestro norte superarnos, elevarnos, porque esa es la verdadera misión sumamente sacrificada de la prensa. Señalar rutas y orientar, censurar y elogiar. Crear e informar dentro de un idealismo puro y un pensamiento sano. Esos han sido y serán nuestras concepciones y convicciones en el periodismo, que regirán respaldados por la opinión constructiva del pueblo, el derrotado firme de El Territorio...».

Fuente: El Territorio (11/03/49).

dero partido peronista ante un electorado amplio y heterogéneo. Así, el Sur Argentino, bajo la imagen de diario de información general, pretendió organizar el consentimiento en torno a un proyecto federalista - asimilable al partido provincial- que, sin dejar de ser peronista, se diferenciara de él.

El diario del Neuquén, cuyo director fue Luis Sapag, hijo de Felipe Sapag, líder del MPN, apareció en un contexto de quiebre del carácter monolítico del partido provincial, a partir de lo cual se puso en cuestión el equilibrio de la estructura partidaria provincial. La gestión Salvatori (1987-1991), período de edición del diario, fue el último intento de reproducir la estrategia tradicional de desarrollo y legitimidad del estado provincial. En este contexto, las empresas constructoras más importantes vinculadas con la provincia, financiaron la reapertura del diario con el objeto de seguir sosteniendo la legitimidad de la gestión estatal vinculada con la obra pública. Desde el diario se sostuvo que «el proyecto político del MPN es inagotable, porque se nutre del sentimiento del pueblo» (7/9/88). Por otra parte, la necesidad de reapertura tam-

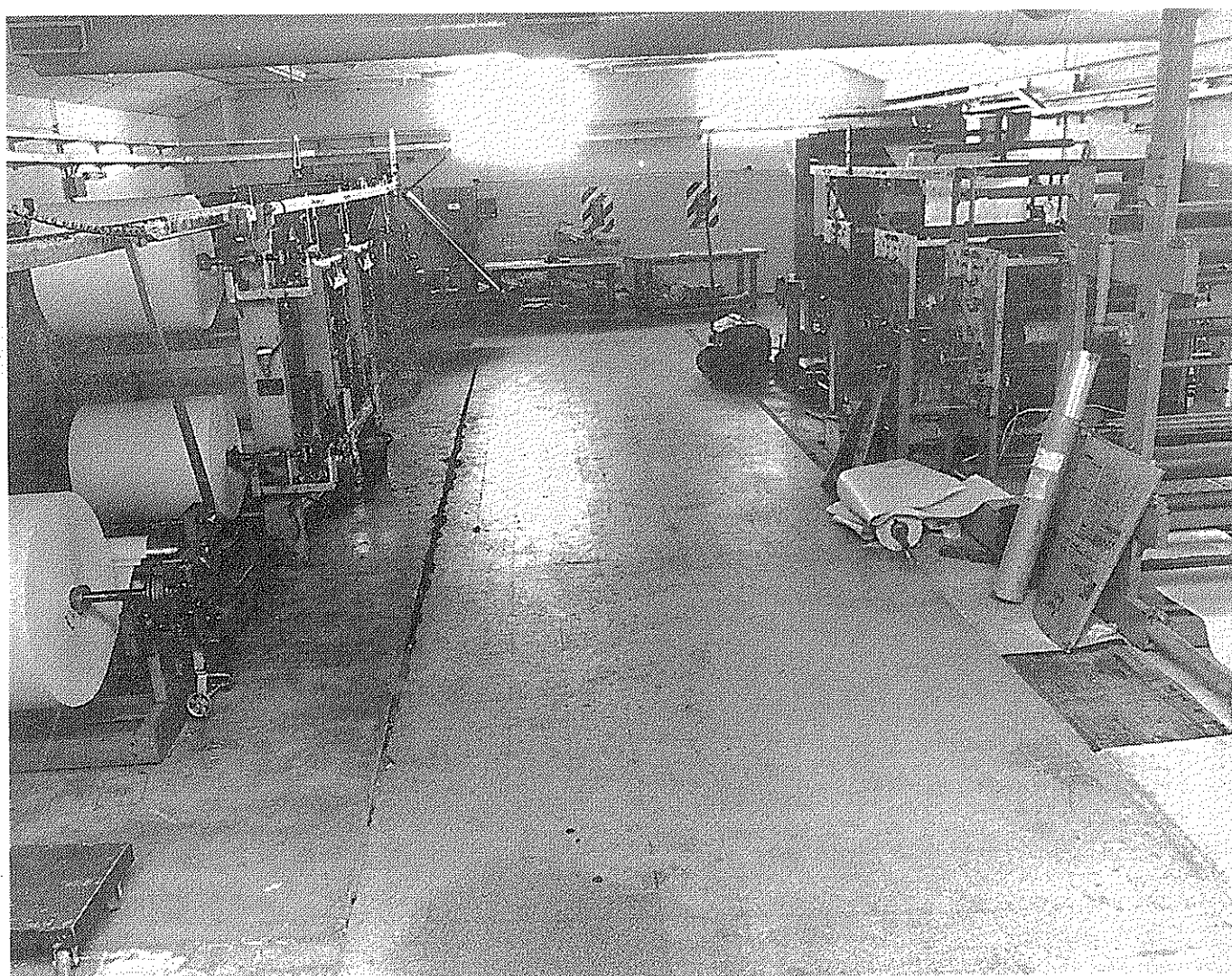
El esfuerzo por hacer un diario

«(...) La Patagonia es una región dura para cualquier empresa. Lo es también, y quizás más aún, para la actividad periodística. Por eso se concentró sobre La Mañana del Sur, desde el primer momento, un sólido esfuerzo y suficiente capital.

(...) ¿Quiénes editan La Mañana del Sur? La empresa editora de este nuevo diario para Neuquén y Río Negro es la misma que en Buenos Aires hace, desde 15 años atrás, el diario Ambito Financiero.

(...) la peculiaridad de La Mañana del Sur es que salvo 7 personas de administración, el diario -en poco tiempo más- quedará periodísticamente sólo en manos de gente de estas provincias. Para editar diarios que busquen ser exitosos e imponerse en una comunidad, es necesario realizarlos con periodistas del lugar y conocedores, por eso, de la idiosincrasia de su gente».

Fuente: La Mañana del Sur, 27 de febrero de 1992.



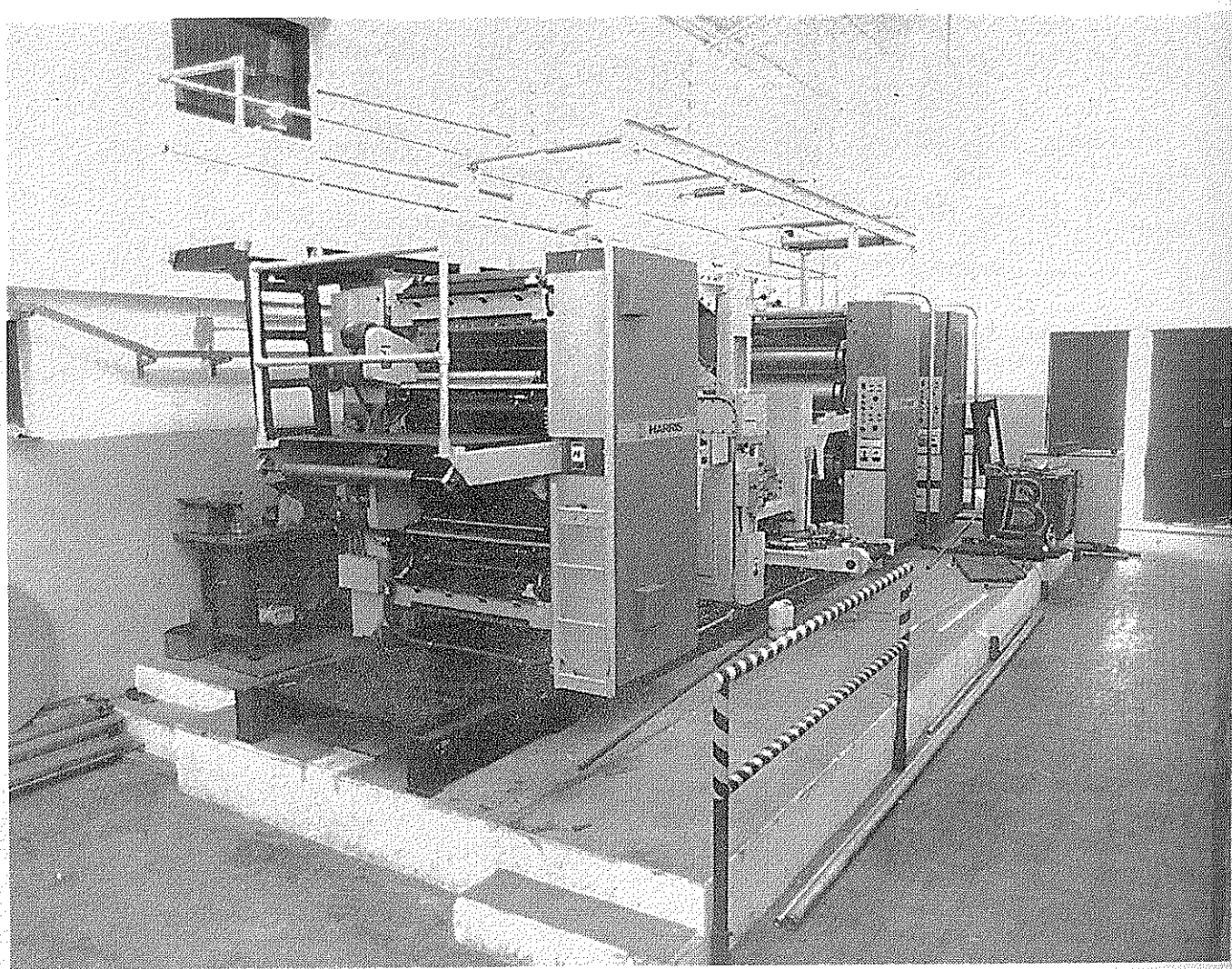
Diarios y épocas

«Hacer un diario en esta época no es tarea fácil. Para que ello sea posible hay que sumar a las aspiraciones e ideales orientados a luchar a favor de los intereses de la provincia, grandes inversiones económicas y la posibilidad de contar con un taller apto y acorde con las necesidades. Luego es indispensable sumar a todo ello un afán ponderable y un temple especial para la lucha... no llegamos para perturbar sino para realizar y construir».

Fuente: Neuquén, diario de la Mañana (11/08/66).

bién se fundaba en la necesidad de forjar la unidad del partido bajo el liderazgo de Felipe Sapag, debido a las divisiones internas.

El diario del Neuquén también contribuyó a crear un nuevo tipo de periodismo regional. En su intento por insertarse en el mercado, debió dar cabida a temas que otros diarios con más arraigo no consideraban. Así, se incorporaron asuntos vinculados con lo barrial, con lo policial, con el deporte comunitario, y artículos de opinión. Los artículos incluyeron información de soporte, por lo que aparecieron páginas dobles con fotografías de tamaño considerable. Se trataba de noticias con proyección.



• Un proceso de reciente iniciación: el diario como empresa

La Mañana del Sur, editado desde 1992, representa el primer diario neuquino fundado por un periodista -Julio Ramos- que no tiene relación directa con un partido político provincial. Con ello, se asiste, lenta y progresivamente, al proceso de configuración de un campo donde el periodismo escrito se singulariza como práctica específica con sus propias reglas, separado del poder o la subordinación directa del Estado y de los partidos políticos y así, sienta las bases del periodismo moderno comercial.

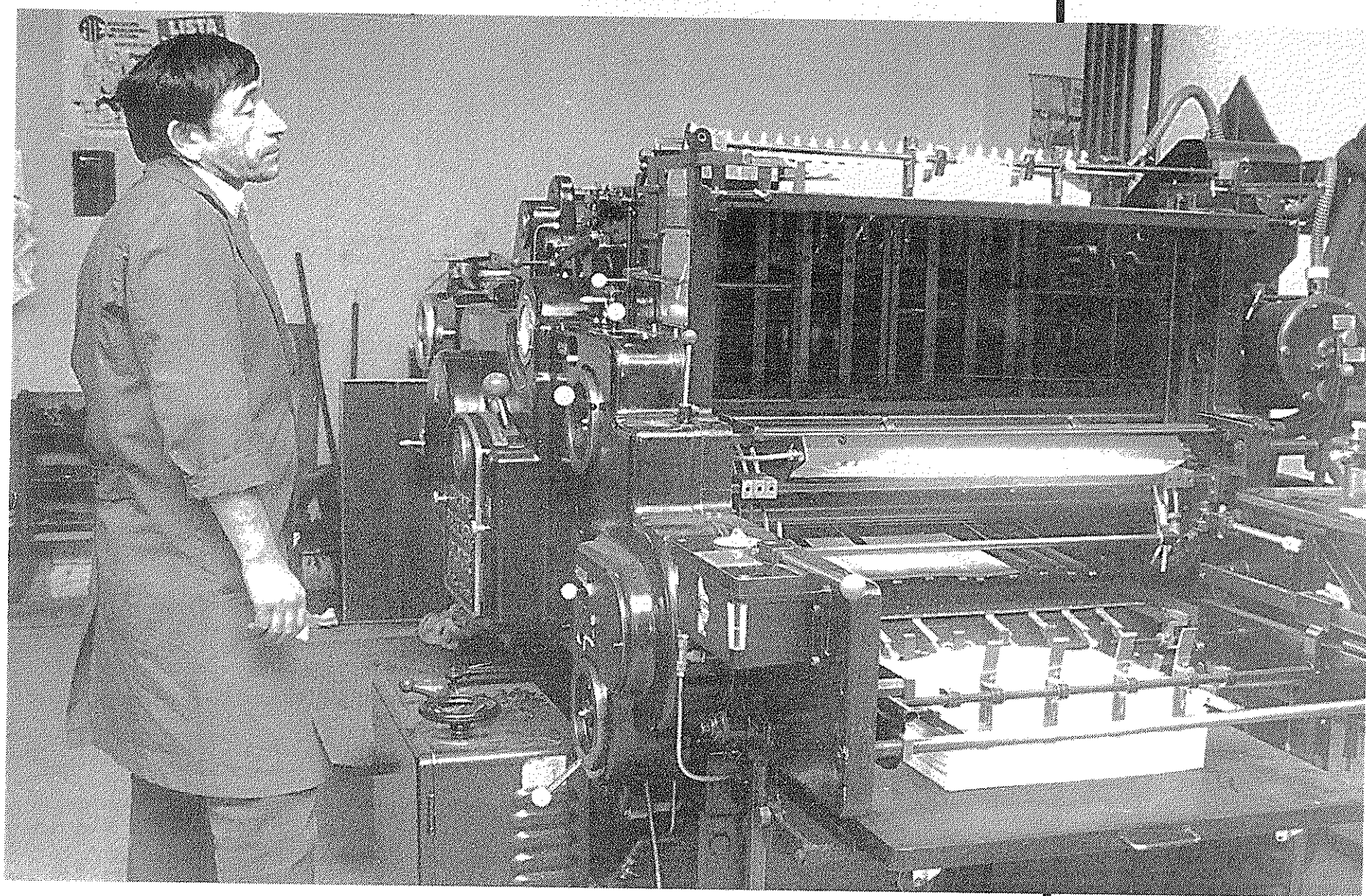
Su identidad no se encontrará en su supuesta y proclamada «independencia», sino en su dependencia -casi exclusiva- de la empresa privada que lo edita. Por lo que la lógica empresarial cubrirá el espacio que en los otros periódicos de las etapas anteriores ocupaba la lógica partidaria. Se inserta en un mercado periodístico regido económicamente por reglas que le son propias.

Se presentará como «un diario regional de información general (...) sometido al gusto soberano del pú-

Derechos patagónicos

«Ha aparecido SUR ARGENTINO en el Comahue y con sede en Neuquén, provincia que carecía de ese medio de expresión escrita... SUR ARGENTINO asume el compromiso de ser una trinchera activa en defensa de los bien probados derechos de los hombres y mujeres de la Patagonia. Esos derechos no son egoístas y están fundados en principios de justicia y de bien común. ...En esta línea de reivindicaciones, de justicia y de grandeza regional -imprescindible para el despegue nacional- SUR ARGENTINO será baluarte en sí y estará al servicio de todos los habitantes que aspiren a idénticos ideales patrios...hay que completar la epopeya militar y evangelizadora, compensando sacrificios y haciendo realidad los justificados sueños de los pioneros...».

Fuente: Sur Argentino (12/09/70).



blico consumidor « y no sometido a nadie debido a que representaba una «empresa privada y no política». Ello no descarta la posibilidad de reconocerse como «un diario independiente con política pero no politizado».

Apresado por el movimiento general de la mercantilización, el diario La Mañana del Sur se someterá a las reglas del *marketing* que impone una lógica de tipo comercial. En este sentido, se adoptan una serie de estrategias para garantizar la rentabilidad y la competitividad. Destina la publicación a una amplia franja territorial que va desde Bariloche y El Bolsón, en el oeste, hasta Viedma y Carmen de Patagones, en la costa atlántica, proyectándose también a la Capital Federal y Chile. Esto explica que cada salida tuviera tres ediciones con una segunda sección que variaba: una «Cordillera» (desde Bariloche hasta Neuquén), una «Alto Valle» (desde Neuquén a Choele Choel) y

Lema del periodista

«El verdadero periodista tiene por lema la probidad y el honor; por norte la justicia y por inspiración el patriotismo. Brega por el bien público, por el progreso y la cultura. Lucha porque la verdad se esclarezca y triunfe. Desata las dificultades y soluciona las dudas. Con la magia de la pluma, difunde ideales y doctrinas. Esparce las ideas 'crisálidas que se convierten en mariposas que vuelan por todas partes'. Plantea, dilucida, aconseja y profetiza; aplaude, estimula, guía y enseña; apostrofa, conmina, hiere y abate. De todo entiende y todo estudia con su pequeña pluma; pero tan sólo una cosa ni sabe ni ha aprendido en la larga jornada, el periodista de verdad: ¡doblar la rodilla e inclinar la frente ante los poderosos de la tierra!».

Fuente: El Territorio (25/03/49).

otra «Costa» (exclusivamente para Viedma, Carmen de Patagones y zonas próximas, como Las Grutas). La parte principal del diario que contiene las noticias de interés general era común a todas las ediciones, pero la segunda sección varía en tanto allí se publicaba la programación televisiva, de cine, las farmacias de turno y noticias muy específicas.

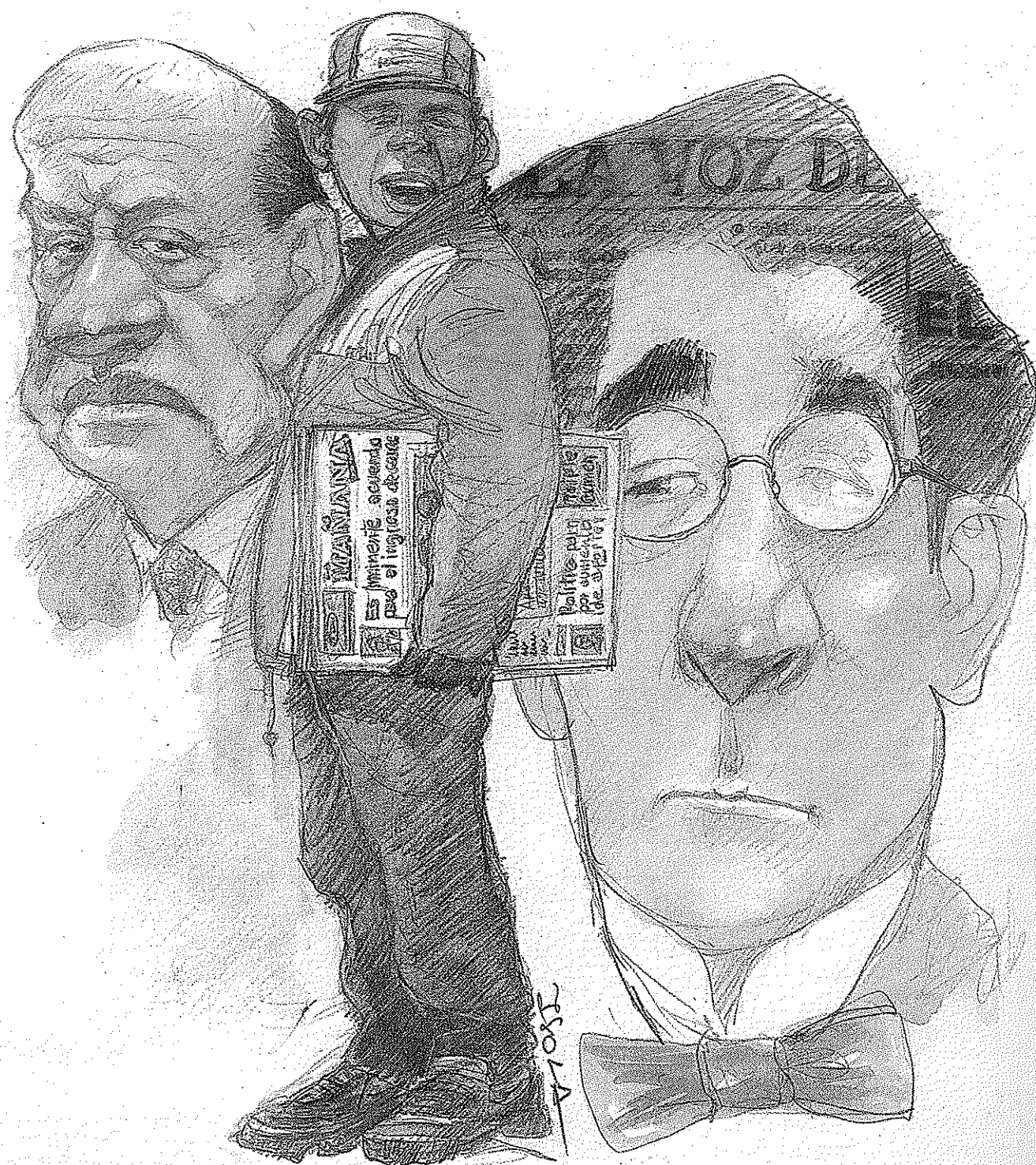
Se crea la editorial Edimer S.A. Es la misma empresa que en Buenos Aires edita Ambito Financiero, Editorial Amfin S.A., pero adopta ese nombre porque originariamente La Mañana del Sur se iba a llamar Meridiano del Sur, lo que no pudo ser por razones de patente. Publica, por primera vez en el país, la edición de un diario por vía satelital. Esta tecnología será aplicada posteriormente La Razón y Página 12. Se quiso prescindir del envío por avión o vehículos terrestres y ampliar el mercado. El proyecto empresario consistió en usar la misma rotativa, el mismo edificio y el mismo transporte de distribución zonal para dos diarios totalmente diferentes: La Mañana del Sur y Ambito

Financiero. La rentabilidad empresaria no estaba asentada en un diario, sino en dos, compartiendo algunos costos.

• En síntesis... el valor de la prensa

Si bien es cierto que se puede acordar que la prensa escrita en la historia del Neuquén atravesó por distintos momentos, no se puede dejar de señalar como una continuidad el hecho de que el intento de informar siempre representó una función esencial en el proceso de la deliberación pública. Además, la prensa como caja de resonancia de la sociedad, aglutinó experiencias, discursos, tópicos a través de los cuales se puede reconocer toda una época.

(*) *Docente e Investigadora de la Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Comahue. Miembro del CEHEPYC/CLACSO.*



Dirección:
Orietta Favaro
ofavaro@arnet.com.ar
Equipo:

Mario Arias Bucciarelli
María Carolina Scuri
Alicia Ester González
Graciela Elvira Iuorno
María Susana Palacios
Norma Beatriz García

Centro de Estudios Históricos de Estado, Política y Cultura (CEHEPYC), miembro del Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

- Borrat, Héctor: El periódico, actor político. Barcelona, Gustavo Gili, 1989.
- García, Norma B.: El diario Sur Argentino (1970-1978). Una aproximación al análisis de su discurso político en un proceso de institucionalización partidaria. Informe final de la Beca de Perfeccionamiento. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Comahue. Policopiado.
- García, Norma B.: «Aproximación a la historia del pensamiento político neuquino. Un momento de definición partidaria: el Sur Argentino y el Movimiento Popular Neuquino». En: Favaro, Orietta (ed.): Neuquén. La construcción de un orden estatal. Neuquén, Limay, 1999, pp. 169-192.

Bibliografía

- Kircher, Mirta y Zanini, Silvia: «Contribuciones a los estudios regionales desde el análisis del discurso político». En: Bandieri S., Favaro O., y Morinelli M.: Historia de Neuquén, Buenos Aires, Plus Ultra, 1993.
- Manara, Carla y Fernández, Sonia: «Participación política y mecanismos informales de poder: españoles e italianos en el Territorio Nacional de Neuquén». En: Revista de Historia. Facultad de Humanidades, U.N. Comahue, 1994, 4.
- Moriconi, Elsa: «Periodismo. Testimonio de una época». En: AA.VV.: Neuquén. Un

- siglo de historia. Neuquén, Calf-UNCo, 1983.
- Prislei, Leticia: «Prensa, cultura y política en la frontera nordpatagónica (del '900 a la década de 1940)». Trabajo presentado en el Encuentro Italo-Argentino: «Fronteras, naciones, identidades», Neuquén, Dpto. de Historia. Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Comahue, 2000.
- Prislei, Leticia: «Prensa y política: formas de inclusión-exclusión y construcción de la ciudadanía en los territorios del sur durante las primeras décadas del siglo XX». Trabajo presentado en el 50 Congreso Internacional de Americanistas, Varsovia, Polonia, 2000.